

Pruebas de Acceso a Estudios Universitarios (Bachillerato L.O.G.S.E.)

Materia: FUNDAMENTOS DE DISEÑO

Esta prueba consta de dos bloques. El alumno debe contestar las dos preguntas de la parte teórica y sólo una de la parte práctica.

BLOQUE A: TEORÍA (3 puntos)

A.1. (1,5 puntos)

Comenta la relación de la antropometría con el diseño.

A.2. (1,5 puntos)

Comenta la expresión: “Todo objeto de diseño conecta siempre con un entorno”.

(Importante: Las respuestas a las cuestiones teóricas deberán escribirse con bolígrafo azul o negro en las hojas del cuadernillo facilitado para la realización de las P.A.U.)

BLOQUE B: PRÁCTICA (7 puntos)

Realiza sólo una de las siguientes propuestas:

B.1. Elabora un pictograma orientado a localizar material de iluminación en una zona comercial.

B.2. Elabora el diseño gráfico de un toallero para el baño.

(Importante: La opción del Bloque B se realizará en 6 DIN A 3 en los que se deberán escribir textos y leyendas breves que clarifiquen la propuesta y metodología de trabajo seguida. Los DIN A 3 se utilizarán solamente por una de sus dos caras, y se entregarán ordenadamente según este desarrollo:

1 DIN A 3 con abundancia de bocetos de rápida factura.

2 DIN A 3 con dos bocetos más elaborados en cada uno de ellos y orientados a la elección del diseño definitivo. Deberá justificarse la elección del boceto seleccionado.

1 DIN A 3 con un desarrollo gráfico del diseño elegido que presente los elementos estructurales y formales en relación a su posible estructura geométrica y su representación espacial (un croquis acotado en diédrico, escala y representación isométrica, pudiendo ser dibujado a mano alzada).

1 DIN A 3 con desarrollo e indicación de pruebas de color, materiales, texturas.

1 DIN A 3 con una presentación final creativa del diseño realizado y situado en un contexto determinado (opcionalmente podrá estar protegido con una lámina de acetato transparente)