

CRITERIOS DE CORRECCIÓN/CALIFICACIÓN. PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD. CURSO 2020\_21

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

MATERIA: CAOUII

APARTADO I

**A\_ Ejercicio de preguntas abiertas de desarrollo. Elegir una entre las dos opciones.** (Puntuación máxima del ejercicio hasta 2 puntos)

1. Explica los siguientes géneros televisivos: <b>entretenimiento y ficción</b> .	Explicación del género entretenimiento y clasificación del mismo.	Hasta 1 punto
	Explicación del género ficción y clasificación del mismo.	Hasta 1 punto

**TOTAL**

**2 puntos**

2. Cita y explica <b>los recursos sonoros</b> que hacen posible la continuidad narrativa en un audiovisual.	silencio	Hasta 0,5 puntos <i>Explicación de las características y usos más importantes.</i>
	palabra	Hasta 0,5 puntos <i>Explicación de las características y usos más importantes.</i>
	Efectos sonoros y ambientales	Hasta 0,5 puntos <i>Explicación de las características y usos más importantes.</i>
	música	Hasta 0,5 puntos <i>Explicación de las características y usos más importantes.</i>

**TOTAL**

**2 puntos**

**B - Ejercicio de preguntas semiabiertas. Elegir cuatro entre las ocho opciones** (puntuación máxima del ejercicio hasta 2 puntos)

Valor de cada cuestión	Hasta 0,5 puntos
------------------------	------------------

**TOTAL**

**2 puntos**

<b>C - Ejercicio de pregunta de opción múltiple. Elegir una entre las dos opciones</b> (puntuación máxima del ejercicio hasta 2 puntos)	OPCIÓN A/B	Valor de cada relación acertada 0,25 puntos
---	------------	--

**TOTAL**

**2 puntos**

## APARTADO II

### OPCIÓN A - Ejercicio de pregunta abierta.

Analiza los siguientes apartados del anuncio publicitario que se propone

**Lectura denotativa.** Elige cuatro de las opciones que se dan a continuación analizando los parámetros especificados en las mismas.

*Se valorará el rigor en el análisis de los aspectos denotativos escogidos así como la claridad y la concisión en la exposición de los mismos.*

Hasta 2 puntos.  
Hasta 0,5 cada una de las opciones

**Lectura connotativa.** Realiza una valoración global connotativa de la imagen teniendo en cuenta los aspectos trabajados en la lectura denotativa de la imagen.

*Se valorará la inclusión de los aspectos denotativos trabajados así como una argumentación lógica y coherente en la consecución de un acercamiento a los posibles significados y connotaciones que nos ofrece la imagen.*

Hasta 2 puntos

**TOTAL**

**4 puntos**

### OPCIÓN B - Ejercicio de pregunta abierta. Realización de un guion técnico.

1. De los tres fotogramas que aparecen señalados en rojo (2,4 y 17), indica el tipo de plano, angulación e iluminación así como movimiento de cámara si lo hubiere.

Hasta 2 puntos

2. Ejercicio de creación de elementos sonoros. Visualiza la escena que se narra y crea una ambientación sonora para la misma, teniendo en cuenta los siguientes parámetros y aplicando los que creas oportunos: sonidos Diegéticos y/o extradiegéticos, silencios, efectos sonoros, diálogos, cabalgados de sonido, sound-flow, música y planos sonoros. Utiliza estos términos en la redacción de tu respuesta.

Hasta 1,5 puntos

*Esta parte del ejercicio no tiene una única solución, depende del desarrollo que haga el examinando, aunque a grandes rasgos y como criterio de corrección, se tendrá en cuenta:*

- La utilización de sonidos diegéticos/extradiegéticos que estén en consonancia temporal con la escena que se muestra.
- La utilización de diferentes planos sonoros en los sonidos que proceden de la interacción de los personajes, los objetos...
- Las variaciones en la intensidad de los sonidos.
- Nombrar efectos sonoros procedentes de la manipulación de objetos, personajes... y los planos sonoros en los que se producen. Sonidos ambientales.
- Cabalgados de sonido, sound-flow
- Diálogos de personajes
- Uso expresivo del silencio
- Coherencia y claridad en la exposición

Incluir música extradiegética de acción en algún grupo de fotogramas de tu elección.

Hasta 0,5 puntos

*Se valorará la idoneidad de los planos escogidos así como la argumentación de la elección de los mismos.*

**TOTAL**

**4 puntos**